

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №1»
города Курчатова Курской области

ПРИНЯТО

решением кафедры
учителей начальных классов
и воспитателей групп
продленного дня
протокол №1 от 31.08.2021г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
О.А.Анпилогова

**Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»
для начального общего образования
Срок освоения программы 2 года (с 3 по 4 класс)**

Составитель (и): Никитина Н.А.,
учитель начальных классов

2021 г.

**Рабочая программа по учебному предмету
«Литературное чтение на родном языке»
3-4 класс, УМК «Перспектива»**

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» для 3-4 классов разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России, приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 (далее ФГОС НОО)
3. Положение о рабочей программе МБОУ «Гимназия №1» г. Курчатова Курской области (протокол №1 от 24.08.2021, приказ № 456/1-од от 31.08.2021).
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Гимназия №1» г. Курчатова Курской области на 2019-2023 уч.г. (протокол педагогического совета №7 от 07.06.2019 , приказ 221-од от 07.06.2019)
5. Учебный план МБОУ Гимназия №1» г. Курчатова на 2021/2022 учебный год (протокол № 1 от 24.08.2021 г., приказ 434 - об от 25.08.2021 г.)
6. Федеральный перечень учебников с изменениями, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования. (ПРИКАЗ от 23 декабря 2020 г. N 766)
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г., № 28. Об утверждении Сан ПиН 2.4 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г., № 2. Об утверждении Сан ПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Составлена на основе требований стандарта к предметным образовательным результатам по предмету «Литературное чтение на родном языке» с учетом целевого раздела ООП, УМК «Перспектива», примерной программы начального общего образования по литературному чтению Климановой Л. Ф.,-М.: Просвещение,2014 г. Настоящая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

3 класс

- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник в 2-х частях. 3 класс. М.: «Просвещение», 2020 г.

4 класс

- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник в 2-х частях. 4 класс. М.: «Просвещение», 2021 г.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Гимназия № 1» г. Курчатова на предмет «Литературное чтение на родном языке» отводится:

в3 классе - 1 час в неделю при 34 учебных неделях -34часа.

в 4 классе - 1 час в неделю при 34 учебных неделях -34 часа.

Итого 68 часов.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;

- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные универсальные учебные действия

«Выпускник научится»:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- понимать патриотические ценности;
- осознавать себя гражданами многонационального государства России;
- понимать культуру русского народа;
- уважительно относиться к культуре и традициям России.

«Выпускник получит возможность научиться»:

- основным морально-нравственным нормам русского народа;
- уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительно относиться к семейным ценностям;
- понимать и сопереживать чувствам других людей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

«Выпускник научится»:

- активно использовать речевые средства;
- в рамках учебного диалога формулировать высказывание, мнение, используя термины;
- адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания;
- оговариваться и приходить к общему решению при работе в паре и группе;
- использовать речевые средства для представления результата деятельности.

«Выпускник получит возможность научиться»:

- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Регулятивные универсальные учебные действия

«Выпускник научится»:

- выполнять учебное задание, используя алгоритм или план;
- проводить самопроверку, самооценку и корректировку при выполнении учебного задания;
- ориентироваться в разных способах выполнения задания;
- адекватно оценивать результат выполнения учебного задания;
- соотносить результат с поставленной целью.

«Выпускник получит возможность научиться»:

- выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания;
- корректировать свою деятельность в соответствии с допущенными ошибками;
- вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Познавательные универсальные учебные действия

«Выпускник научится»:

- анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихотворения;
- находить разные виды информации посредством разных объектов: книга, предложение, текст, иллюстрация, схема, таблица;
- осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать свое мнение;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

«Выпускник получит возможность научиться»:

- определять значимость книги, ее иллюстраций и обосновывать свое мнение;
- использовать приобретенные умения в презентации прочитанного произведения;
- оформлять отзыв о прочитанной сказке.

Предметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» у учащихся сформируется:

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы России.

5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.

Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность.

Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность.

Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

Первый раздел программы — **«Виды речевой деятельности. Культура речевого общения»**

Выпускник научится:

- слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения;

- осваивать смысловое чтение;

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать умения говорить (высказывать своё мнение, задавать вопросы и отвечать на них, вести диалог и строить монолог);

- ставить перед собой цель (что я хочу сказать?), корректировать и контролировать своё высказывание, оценивать его, терпеливо выслушивать других, проявляя уважение к мнению собеседника.

- задавать уточняющие вопросы;

Раздел — **«Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность»**.

Выпускник научится:

- делить текст на части, подбирать к ним заглавий, составлять плана;

- кратко и полно пересказать прочитанный текст;

- решать различных коммуникативно-речевых задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осваивать различные виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование),

- соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно-познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения.

Раздел «Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность»

Выпускник научится:

- активизировать творческую деятельность средствами художественной литературы;
- понимать различия в познании мира с помощью научно-понятийного и художественно-образного мышления, осмысливать особенности художественного и научно-познавательного произведения, создавать собственные тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать и ценить художественное произведение, отличать его от произведений научно-познавательного содержания.

- анализировать художественный текст, слово как средство художественной выразительности (эпитеты, сравнения и др.);

- анализировать произведения на разных уровнях: уровень сюжета (разбор событий и знакомство с героями); уровень героя (мотивы поступка героя, отношение к нему читателя); уровень автора (отношение автора к своим героям, его замысел и общий смысл прочитанного);

- понимать сюжетные линии произведения, поступков героев (их мотивы), смысла прочитанного, развивают чувств сопереживания и отзывчивости.

Раздел «Круг детского чтения. Культура читательской деятельности»

Выпускник научится:

- определять содержание и выбор книг для чтения;
- взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми;
- развивать читательскую самостоятельность.

Выпускник получит возможность научиться:

- расширять границы коммуникативно-речевого общения;
- выбирать книгу для чтения;
- формировать личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

II. Содержание учебного предмета.

3 класс

1. Книги—мои друзья.

Знакомство с новой учебной книгой; книги, прочитанные летом; рукописные книги Древней Руси; Поучения Владимира Мономаха; первопечатник (друкарь) Иван Фёдоров; «Азбука»—главная книга первопечатника Ивана Фёдорова; поучительные наставления из Библии в «Азбуке»; музей книги.

2. Жизнь дана на добрые дела

Работа с текстом повествовательного характера: определение главной мысли, деление текста на части, составление плана, подготовка выборочного пересказа, составление текста-отзыва.

3. Волшебные сказки.

Народные сказки: сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки. Особенности построения волшебной сказки. Язык волшебной сказки. Сказочные предметы. Сказочные превращения. Герои волшебной сказки. Библиотека: тематический каталог, алфавитный каталог, библиографическая карточка, каталожная карточка.

4. Люби всё живое

Художественный рассказ. Автор — рассказчик. Характеристика героя произведения. Научно познавательный рассказ. Энциклопедия. Периодическая литература. Журнал.

5. Картины русской природы

Лирическое стихотворение. Наблюдение. Пейзаж. Средства художественной выразительности: сравнения, олицетворения, эпитеты. Выразительное чтение лирического стихотворения.

6. Великие русские писатели

Литературная сказка; сказка в стихах; мотивы народной сказки; особенности построения сказки. Басня; особенности построения басни; характеристика героев. Иллюстрация; иллюстратор.

7. Литературная сказка

Сказки народные; сказители; собиратели сказок; обработка сказок. Литературные сказки; авторские сказки; особенности литературных сказок (развитие действия, характеристика героя); предисловие. Полный и краткий пересказ. Составление плана.

8. Картины родной природы

Творчество. Стихотворение; лирическое стихотворение; настроение; картины природы. Рассказ; лирический рассказ; настроение; картины природы.

4 класс

Книга в мировой культуре

Самые интересные книги, прочитанные летом. Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни» «Повесть временных лет». Летописец Нестор. М.Горький. «О книгах». Рассказ о своей домашней библиотеке.

Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах.

Истоки литературного творчества

Знакомство с Библией. Книга притчей Соломоновых (из Ветхого завета). Притча о сеятеле (из Нового завета).

Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скок».

Мы идём в библиотеку. Мифы. Легенды. Предания.

Царь и кузнец. Шрамы на сердце. Работа с притчами. Урок-погружение.

Внеклассное чтение. Урок-дискуссия по теме «Былины».

О Родине, о подвигах, о славе

Александр Невский. В. Серов «Ледовое побоище». Н.Кончаловская «Слово о побоище Ледовом». Сравнение произведений.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Р. Рождественский «Реквием». Сопоставление произведений литературы и живописи.
Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей.
Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу Тест «О Родине, о подвигах, о славе».

Жить по совести, любя друг друга

Вводный урок по содержанию раздела. А. Толстой «Детство Никиты».
И. Суриков «Детство». Сравнение прозаического и поэтического текстов.
М. Зощенко «Самое главное». Смысл рассказа. Урок-погружение.
Мы идём в библиотеку. Самостоятельное чтение. Н.Носов «Метро». Семейное чтение.
В. Драгунский «...бы».
Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.

Литературная сказка

Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Особенности зарубежной литературной сказки.
Шарль Пьеро - собиратель народных сказок. Особенности зарубежного сюжета. Урок-конференция.
Сказки Г.-Х. Андерсена. «Дикие лебеди». Характеристика героев.
Сказки Г.-Х. Андерсена. «Дикие лебеди». Отзыв о книге
Мы идём в библиотеку. «По дорогам сказки»
Семейное чтение. А. Аксаков «Аленький цветочек». Особенности литературной сказки.
Семейное чтение. А. Аксаков «Аленький цветочек». Составление плана.
Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Составление каталога. Урок-проект.

Великие русские писатели

Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина». Урок-творчество.
А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Волшебные предметы и помощники в сказке.
А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Учимся рассказывать сказку.
«Гонимы вешними лучами...». Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...» А. Куинджи «Ранняя весна». Сравнение произведений живописи и литературы.
М. Лермонтов «Рождение стихов». Подготовка сообщения о М. Лермонтове. М. Лермонтов «Горные вершины».
М. Лермонтов «Песнь про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Знакомство с произведением.
Л. Толстой «Ивины». Герои рассказа.
Н. Некрасов «Мороз, Красный нос». Сравнение со сказочным текстом.
Наш театр. И. Крылов «Ворона и Лисица». Инсценирование. Урок-театрализация.

Литература как искусство слова (обобщение)

Обобщение по курсу литературного чтения. Урок-КВН.

III. Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

3 класс

№ п/п	Название раздела	Темы раздела	Кол - во часов	Формы контроля	Деятельность учителя с учетом рабочей
-------	------------------	--------------	----------------	----------------	---------------------------------------

					программы воспитания
1.	Книги—мои друзья. (2)	Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления Библии.	1		уважительное отношение к традициям народов России
		В.И.Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1		
2.	Жизнь дана на добрые дела (3)	М. Зощенко«Не надо врать». Смысл поступка.	1		воспитание начального представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения
		М. Зощенко. «Через тридцать лет». Поступок героя.	1		
		Наш театр. В.Драгунский« Где это видано, где это слыхано...	1		
3.	Волшебные сказки. (4)	Русская сказка «Иван- царевич и Серый Волк». Особенности волшебной сказки.	1		привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу,выработки своего к ней отношения
		Русская сказка «Легучий корабль». Характеристики героев сказки.	1		
		Семейное чтение. Русская сказки «Белая уточка». Пересказ	1		
		Проверочная работа по разделу «Волшебная	1	Проверочная работа.	

		сказка».			
4.	Люби всё живое (5)	К. Паустовский «Барсучий нос». Пересказ. Текст из энциклопедии «Барсук».	1		применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми
		Создание текста по аналогии «Как муравьишке бабочка помогла добраться домой».	1	Сочинение	
		Периодическая печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов.	1		
		Н.Носов «Карасик». Характеристика героев произведения.	1		
		Проверочная работа по разделу «Люби все живое».	1	Проверочная работа.	
5.	Картины	М. Пришвин	1		включение в урок

	русской природы (3)	«Осинкам холодно». Приём олицетворения как средство создания образа.			игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний
		Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.	1		
		Обобщение по разделу. (проверка техники чтения).	1	Контрольная работа	
6.	Великие русские писатели (7)	И.Грабарь «Зимнее утро». Сравнение произведений литературы и живописи.	1		иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей
		В. Суриков «Взятие снежного городка». Устное сочинение по картине..	1		
		А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Характеристика героев произведения.	1		
		И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.	1		
		Великие русские писатели. Л.Н.Толстой .	1		

		Краткий пересказ статьи.			
		Мастерская писателя. Редактируем и корректируем текст.	1		
		Маленькие и большие секреты страны Литературии	1	Проект	
7.	Литературная сказка (5)	В.И. Даль «Девочка Снегурочка» Сравнение с народной сказкой.	1		установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации
		Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу».	1		
		Р.Киплинг «Маугли». Особенности переводной литературы.	1		установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации
		Мы идём в библиотеку. Литературные сказки.	1		
		Маленькие и большие секреты страны Литературии	1		
8.	Картины родной природы	И. Соколов – Микитов.	2		побуждение школьников соблюдать на уроке

	(5)	«Март в лесу». Лирическая зарисовка.			общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся»
		С. Есенин «С добрым утром!»	2		
		М. Пришвин «Золотой луг». Сравнение поэтического и прозаического текстов.	1		
Итого: 34 часа					

4класс

№ п/п	Название раздела	Темы раздела	Кол-во часов	Формы контроля	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Книга в мировой культуре (2)	Самые интересные книги, прочитанные летом. Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни» «Повесть временных лет». Летописец Нестор. М.Горький. «О книгах». Рассказ о своей домашней библиотеке.	1		воспитание начального представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения
		Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах.	1		
2	Истоки литературного творчества (5)	Знакомство с Библией. Книга притчей Соломоновых (из Ветхого завета). Притча о сеятеле (из Нового завета)	1		уважительное отношение к традициям народов России
		Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скак».	1		
		Мы идём в библиотеку. Мифы. Легенды. Предания	1		
		Царь и кузнец. Шрамы на сердце. Работа с притчами. Урок-погружение.	1		

		Внеклассное чтение. Урок-дискуссия по теме «Былины».	1		
3	О Родине, о подвигах, о славе (4)	Александр Невский. В. Серов «Ледовое побоище». Н.Кончаловская «Слово о побоище Ледовом». Сравнение произведений.	1		использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
		Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Р. Рождественский «Реквием». Сопоставление произведений литературы и живописи.	1		
		Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей.	1		
		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Тест «О Родине, о подвигах, о славе».	1	Тест	
4	Жить по совести, любя друг друга (5)	Вводный урок по содержанию раздела. А. Толстой «Детство Никиты».	1		воспитание начального представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения
		И. Суриков «Детство». Сравнение прозаического и поэтического текстов.	1		
		М. Зощенко «Самое главное». Смысл рассказа. Урок-погружение.	1		
		Мы идём в библиотеку. Самостоятельное чтение. Н.Носов «Метро». Семейное чтение. В. Драгунский «...бы».	1		
		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1	Проверочная работа	
5	Литературная сказка (9)	Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Особенности зарубежной литературной сказки.	1		включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию
		Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Особенности зарубежной	1		

		литературной			детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
		Шарль Пьеро - собиратель народных сказок. Особенности зарубежного сюжета. Урок-конференция.	1		
		Сказки Г.-Х. Андерсена. «Дикие лебеди». Характеристика героев.	1		
		Сказки Г.-Х. Андерсена. «Дикие лебеди». Отзыв о книге	1		
		Мы идём в библиотеку. «По дорогам сказки»	1		
		Семейное чтение. А. Аксаков «Аленький цветочек». Особенности литературной сказки.	1		
		Семейное чтение. А. Аксаков «Аленький цветочек». Составление плана.	1		
		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Составление каталога. Урок-проект.	1	Проект	
6	Великие русские писатели (8)	Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина». Урок-творчество.	1		инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к
		А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Волшебные предметы и помощники в сказке.	1		
		А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Учимся рассказывать сказку.	1		
		«Гонимы вешними лучами...». Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...» А. Куинджи «Ранняя весна». Сравнение произведений живописи и литературы.	1		
		М. Лермонтов «Рождение стихов». Подготовка сообщения о М. Лермонтове. М. Лермонтов «Горные вершины».	1		
		М. Лермонтов «Песнь про царя Ивана Васильевича,	1		

		молодого опричника и удалого купца Калашникова». Знакомство с произведением.			чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
		Л. Толстой «Ивины». Герои рассказа. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос». Сравнение со сказочным текстом.	1		
		Наш театр. И. Крылов «Ворона и Лисица». Инсценирование. Урок-театрализация.	1		
7	Литература как искусство слова (обобщение) (1)	Обобщение по курсу литературного чтения. Урок-КВН.	1		
Итого: 34 часа					